

## **Мультикультурный фестиваль**

2019-03-12

**Фестиваль INTERCULTURAL 2018.** По-соседски организована ассоциация INTERKULTURALNI PL. Благодаря организации культурных мероприятий появилась возможность интегрировать местную среду вокруг идеи культурного разнообразия, добрососедства, регионального сообщества, европейского наследия и уважения к религии. В мероприятии приняли участие многие иностранцы, поэтому некоторые мероприятия были организованы в том месте, где они встречаются и находятся ежедневно.

Ассоциация INTERKULTURALNI PL организовала **пять фестивалей INTERKULTURALIÓW**, которые, не будучи непосредственно посвященными какой-либо конкретной культуре национальных и этнических меньшинств, а также сообществу мигрантов, создали уникальную возможность для обмена культурным опытом и представления богатства, вытекающего из мультикультурализма. В 2018 году из-за значительного увеличения населения из соседних стран, Ассоциация решила во второй раз представить лейтмотив событий, таких как культура соседей Польши и национальных и этнических меньшинств, которые расселяются в регионе. Несмотря на сужение тематики фестиваля, его идея открытости и разнообразия была поддержана, показывая, насколько разнообразна и красочна культура, созданная в странах нашего региона Европы. Фестиваль также показал, что региональные культуры также получают влияние от отдаленных культур. Такие мотивы появились на инаугурационном концерте, во время кулинарных мастерских, а также во время прогулок и мастер-классов. Образовательный аспект фестиваля здесь был особенно важным, позволяя людям, не имеющим до сих пор соприкосновения с такими событиями, преломить свои стереотипы, предрассудки и опасения по поводу демографических преобразований в городском пространстве. Эта цель была достигнута благодаря представлению других культур в позитивной и привлекательной манере с учетом научного и исследовательского контекста. Участие иностранцев привело к тому, что коренные жители Кракова могли встретиться и поучаствовать в социальных взаимодействиях с мигрантами, устанавливая с ними добрососедские отношения. Это было особенно заметно в участии студентов Педагогического университета, которые подготовили выставку плаката для социально активных людей. Фестиваль также обеспечил хорошую видимость национальных и этнических меньшинств.

Дискуссии и лекции во время фестиваля создали пространство для перевода и понимания контекста, в котором происходили сложные и трагические исторические события, а также строили положительные коннотации с соседними культурами.

### **Фестиваль INTERKULTURALIA 2017**

20-22 октября в рамках городской социальной программы «Открытый Краков» состоялся 4-й Мультикультурный фестиваль INTERKULTURALIA. Проект был софинансирован из муниципального бюджета и носил как интеграционный, так и образовательный характер.



**Magiczny  
Kraków**

Организаторы, то есть Ассоциация nterkulturalni PL, обращали внимание жителей Кракова на проблемы культурного разнообразия и необходимость борьбы с расистскими и ксенофобскими настроениями.

Идея фестиваля заключалась в продвижении мультикультурализма и расширении признания разнообразия в местной среде – потому что это ключ к борьбе с расизмом и ксенофобией.

В связи с социально-политической ситуацией было решено придать фестивалю, впервые, тематический характер и сосредоточиться на мусульманских культурах и их вкладе в формирование культурного разнообразия в Европе и мире.

В части интеграции были представлены события, идеи, задачи и проекты, которые реализуются в Кракове в интересах мультикультурализма общественными организациями, неформальными группами или учреждениями.

Жители имели возможность попробовать это разнообразие и вместе отпраздновать его – состоялись семинары (например, сирийско-ливанская и узбекская кухня, турецкие и индийские танцы), прошли встречи и лекции (с участием известных авторов и представителей мусульманского сообщества), показы фильмов, официальные и полуофициальные мероприятия, и все завершилось мультикультурным пикником и финальным концертом группы Мамаду Диуфа в горячих польско-сенегальских ритмах. Проект был софинансирован Городской гминой Краков.