



Kijów na krakowskiej Nocy Teatrów. W reżyserii Stasa Żyrkowa - „Otello/Ukraina/Facebook”

2019-06-12

W ramach współpracy naszego miasta z Kijowem, w sobotę 15 czerwca o godz. 19.00 na scenie Stolarnia Teatru Ludowego gościnnie wystąpi Akademicki Teatr „Złote Wrota” (Золоті Ворота) z miasta Kijów. Intrygujący spektakl „Otello/Ukraina/Facebook” w reż. Stasa Żyrkowa zobaczymy w ramach XIII Nocy Teatrów w Krakowie.

Wszyscy wiemy, że William Shakespeare nie pozostawił po sobie żadnego rękopisu. Jedynie kopie kopii. Faktów z jego biografii jest jak na lekarstwo i przeczą one sobie nawzajem. Nic zatem dziwnego, że poszukiwania *prawdziwego* Williama Shakespeare'a trwają od stuleci. Na szczęście pod koniec 2018 roku brytyjskim uczonym udało się ustalić z dużą dozą prawdopodobieństwa, że pod pseudonimem „William Shakespeare” pracowali wspólnie dramaturgowie Pawło Arje i Maryna Smilianec, aktorzy teatru „Złote wrota” oraz reżyser Stas Żyrkow. Spektakl „Otello/Ukraina/Facebook” bezapelacyjnie pokazuje, że tak właśnie było. Zresztą, czy coś jest prawdą, czy fikcją — to tylko kwestia naszej wiary, nie faktów, dokumentów, czy dowodów rzeczowych. Skoro wierzycie w świętego Mikołaja, w sprawiedliwe wybory czy w Harry'ego Pottera — to znaczy, że istnieją. Na przykład na Facebooku albo w innych mediach społecznościowych... W spektaklu zostały wykorzystane teksty Williama Szekspira i Jurija Oleszy oraz prywatne historie aktorów. Zapraszamy na intrygujące widowisko przygotowane w ramach współpracy krakowskiego Teatru Ludowego i kijowskiego teatru „Złote wrota”!

[Więcej o spektaklu „Otello/Ukraina/Facebook”](#)

Podczas tegorocznej edycji Nocy odbędzie się 67 spektakli i przedsięwzięć teatralnych, w tym osiem przedstawień plenerowych. Na Małym Rynku widzowie obejrzą spektakl Teatru Nikoli „Ptasia suita” i widowisko ogniowo-pirotechniczne „Narodziny Gwiazdy” w wykonaniu Krakowskiego Teatru Ulicznego „Scena Kalejdoskop”. Na placu Niepodległości Grupa Zatrzymać Obrotówkę zaprezentuje dwa spektakle: „Baśń dagestańska” i „Nowe szaty cesarza”, natomiast Teatr Jednej Miny przedstawi „123”. Na placu Szczepańskim wystąpią Teatr Vivre Fuegos ze spektaklem „Każdy ma prawo tworzyć byle co” oraz Teatr Vis a Vis, który zaprezentuje przedstawienie „Pierrot i Kolombina”. Z kolei na alei Róż można będzie obejrzeć widowisko plenerowe „Nowa Huta” przygotowane przez Teatr KTO z okazji jubileuszu 70-lecia tej najmłodszej dzielnicy Krakowa.

Uczestnicy Nocy Teatru będą mogli zobaczyć m.in.: na deskach Krakowskiego Teatru Scena STU spektakl izraelskiej dramaturgiki Anat Gov pt. „Boże mój” w reżyserii Andrzeja Seweryna. Na Scenie Kameralnej Narodowego Starego Teatru im. H. Modrzejewskiej zostanie przypomniany dramat skazanego w okresie PRL-u na „artystyczny niebyt” Mariana Hemara „Pierwiastek z minus jeden”.

Akademia Sztuk Teatralnych zaprasza widzów na przedstawienie muzyczne stanowiące teatralną adaptację kultowej powieści Petera Hedgessa pt. „Co gryzie Gilberta Grape'a”. Teatr Ludowy zaproponował widzom obejrzenie trzech spektakli: na Dużej Scenie można będzie zobaczyć „Salto w tył” zrealizowane na podstawie „Bajki o RaŃce i innych reportażach sportowych” Oto Pavla, na scenie pod Ratuszem „Gdy przyjdzie sen” w reż. Małgorzaty



**Magiczny
Kraków**

Bogajewskiej. Teatr Groteska z myślą o najmłodszych widzach zaprasza na baśń Hansa Christiana Andersena „Brzydkie kaczątko”, natomiast Teatr Łaźnia Nowa na współczesny dramat „Pluton p-brane” - debiut reżyserski dramaturga i dramaturga Mateusza Pakuły. Jedną z głównych ról w spektaklu zagra znakomity Jan Peszek.

W tegorocznej edycji Nocy Teatrów weźmie udział 12 teatrów instytucjonalnych: Krakowski Teatr Scena STU, Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej, Teatr Bagatela im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego, Teatr Groteska, Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, Teatr KTO, Teatr Ludowy, Teatr Łaźnia Nowa, Opera Krakowska, Balet Dworski „Cracovia Danza”, Krakowski Teatr Variete, Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego.

Noc Teatrów to przedsięwzięcie organizowane od 2007 r., podczas którego prezentowane są najciekawsze spektakle teatralne sezonu. Odbywają się także spotkania z aktorami, zwiedzanie niedostępnych na co dzień dla widzów teatralnych zakamarków oraz multimedialne prezentacje. Każdego roku w wydarzeniu uczestniczy ponad 10 000 osób.

Wstęp na wydarzenia jest bezpłatny, ale na większość spektakli obowiązują **nieodpłatne wejściówki**. Będzie je można odbierać od środy, 12 czerwca w siedzibach poszczególnych teatrów oraz w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego przy ul. Powiśle 11. Na część spektakli obowiązywać będzie wcześniejsza rezerwacja telefoniczna lub mailowa – szczegółowy program można znaleźć na stronie internetowej krakowskienoce.pl.

Organizatorem Nocy Teatrów jest Urząd Miasta Krakowa przy ścisłej współpracy z teatrami miejskimi, w tym teatrem KTO, który przygotowuje program części nieinstytucjonalnej.