

Zespół Interdyscyplinarny ds. współpracy na rzecz realizacji Programu  
„Otwarty Kraków”  
**Protokół ze spotkania: 19 lutego 2018 roku o godz. 15.00., sala Portretowa, Plac Wszystkich  
Świętych 3-4, Kraków**

**Przebieg posiedzenia:**

Zebranie otworzył Wiceprzewodniczący Zespołu – **Adam Bulandra**.

Przedstawił zaproponowany przez Przewodniczącego Andrzeja Kuliga porządek obrad Zespołu ds. współpracy na rzecz realizacji **Programu „Otwarty Kraków”**:

1. Otwarcie posiedzenia Zespołu Interdyscyplinarnego ds. współpracy na rzecz realizacji Programu „Otwarty Kraków”,
2. Zagadnienie realizacji Programu „Otwarty Kraków” „Logo Wielokulturowości” – element polityki otwartości na wielokulturowość i integrację mieszkańców Krakowa:
  - a) powołanie Kapituły Logo Wielokulturowości,
  - b) opracowanie regulaminu Kapituły Logo Wielokulturowości,
  - c) zasady przyznawania Logo Wielokulturowości,
3. Sprawy wniesione.
4. Zakończenie posiedzenia.

Obecni członkowie Zespołu nie zgłosili uwag do zaproponowanego porządku obrad.

**AD. 1 Otwarcie posiedzenia Zespołu Interdyscyplinarnego ds. współpracy na rzecz realizacji Programu „Otwarty Kraków”.**

**Wiceprzewodniczący Zespołu – Adam Bulandra** powitał wszystkich obecnych na VI posiedzeniu Zespołu Interdyscyplinarnego ds. współpracy na rzecz realizacji Programu „Otwarty Kraków”. Wprowadził obecnych w zaproponowany Program posiedzenia.

**AD.2 Zagadnienie realizacji Programu „Otwarty Kraków” „Logo Wielokulturowości” – element polityki otwartości na wielokulturowość i integrację mieszkańców Krakowa.**

**Wiceprzewodniczący Zespołu – Adam Bulandra** - Na wstępie przedstawił koncepcję inicjatywy, która została zapisana w Programie „Otwarty Kraków” - przyznawania nagrody „Logo Wielokulturowości”. Ideą przyznania takiego tytułu ma być honorowanie osób, organizacji, firm, które działają na rzecz wielokulturowości, integracji mieszkańców z cudzoziemcami. Poinformował, że do tej pory żadna Gmina nie podejmowała podobnych inicjatyw. Międzynarodowa Organizacja ds. Migracji przyznaje co roku nagrodę Złote Wachlarze. Willa Decjusza Polską Nagrodę im. Sérgio Vieira de Mello – Wysokiego Komisarza NZ ds. Praw Człowieka. Przyznawana jest osobom i organizacjom pozarządowym za ich działania na rzecz pokojowego współistnienia i współdziałania społeczeństw, religii i kultur. Nagroda jest przyznawana w dwóch kategoriach: osoba i organizacja pozarządowa.

Zespół Interdyscyplinarny ds. współpracy na rzecz realizacji Programu  
„Otwarty Kraków”

**Magdalena Furdzik** – przedstawiła inicjatywy miasta, które mogą służyć jako analogiczne przykłady przyznawanych nagród, podając jako przykład m. innymi Filantropa Krakowa czy Mecenasa Kultury. Taka nagroda powinna zostać przyjęta uchwałą Rady Miasta Krakowa. W przypadku Filantropa wręcza nagrodę – berło, które - Prezydenta Miasta Krakowa i Przewodniczący Rady Miasta Krakowa. Tytuł Filantropa czy Mecenasa Kultury jest na tyle ważny, że podmiotom zależy na uzyskaniu takiego tytułu. Koncepcja samej nagrody „Logo Wielokulturowości” powinna powstać na posiedzeniu Zespołu, natomiast Biuro przygotowałoby na tej podstawie propozycje Regulaminu i projekt Uchwały.

W Filantropie, każdy może być wskazany: firma, osoba, organizacja są rozpatrywane kategorie ze względu na wysokość wkładu oraz innowacyjność takiego wsparcia.

Kolejną sprawą jest rozstrzygnięcie, kto może zgłaszać kandydatów do nagrody, czy mają oni zgłaszać się sami, czy też powinni być wskazywani przez jakieś inne gremium.

Należy również rozstrzygnąć, co miałyby być nagrodą. W przypadku Filantropa nie mówimy o nagrodzie finansowej. Organizowana jest wielka Gala, podczas której jest wręczane berło Filantropa.

**Mateusz Płoskonka** – zaznaczył, że sprawa nagrody „Logo Wielokulturowości” wymaga również nakładów związanych z promocją tytułu. Dlatego koszty, to nie tylko oprawa samego wręczenia, ale również akcja promocyjna, która jest zawsze kosztowna. Kilkadziesiąt tysięcy złotych, to są realne kwoty, które należy zagwarantować w budżecie na takie wydarzenie.

**Adam Bulandra** – zaproponował, aby miasto rozważyło wsparcie sponsorów. Prosił też o informację czy są konkursy, które są wpierane przez sponsorów, a organizowane przez Gminę. W trakcie dyskusji powołano przykłady partnerstwa z biznesem: , takie jak Krakowska Karta Rodzinna, albo Program Podzielmy się Ciepłem. Rozważono zaangażowanie firm, które zatrudniają ekspatów i można założyć, że byliby zainteresowani uczestnictwem w takiej inicjatywie. Poddano też dyskusji kwestię konfliktu interesów, kiedy dana firma chciałaby sama uczestniczyć w konkursie jako starająca się o przyznanie jej loga wielokulturowości.

**Urszula Majcher – Legawiec** - zaproponowała aby do kategorii zaliczyć inicjatywy czy też konkretne projekty. Przedstawiła propozycję Agnieszki Kowalskiej (nieobecnej na posiedzeniu), która przesłała mailem do części członków Zespołu projekt Regulaminu w oparciu o Konkurs Filantropa. W projekcie dokumentu **Agnieszka Kowalska** zaproponowała też aby dniem wręczenia Logo był

**21 maja – Dzień Wielokulturowości.**

Dyskutowano na temat wyboru terminu wręczenia Logo. Podano kilka terminów, np.:

17 marca Europejski Tydzień Walki z Dyskryminacją Rasową,

21 maja - Światowy Dzień Różnorodności Kulturowej dla Dialogu i Rozwoju; ang. World Day for Cultural Diversity for Dialogue and Development,

20 czerwca - Dzień Uchodźcy,

16 listopada - Dzień Tolerancji,

18 grudnia - Międzynarodowy Dzień Emigrantów.

Rozważano również wybór terminu datą urodzenia lub śmierci osób, które są związane z wielokulturowością Krakowa i jednocześnie mogłyby być patronem nagrody. Podawano

Zespół Interdyscyplinarny ds. współpracy na rzecz realizacji Programu  
„Otwarty Kraków”

propozycję Prezydenta Juliusza Leo, którego pomnik ma zostać uroczystie odsłonięty w najbliższych dniach.

Podkreślono, że Światowy Dzień Różnorodności byłby najlepszy ze względu na idee święta Różnorodności, które jest najbliższe idei Logo Wielokulturowości.

Nie podjęto ostatecznej decyzji w sprawie terminu oraz ewentualnego patrona nagrody.

**Magdalena Furdzik** – podniosła sprawę terminów możliwych do realizacji przygotowania uchwały, biorąc pod uwagę kalendarz przygotowywania aktów prawnych w Gminie. Najbliższy termin wskazała na drugą połowę listopada 2018 r..

Z dyskusji wynika, że uchwała może zacząć działać nie wcześniej jak w styczniu 2019 r..

### **AD 3. Powołanie Kapituły Logo Wielokulturowości.**

Zaproponowano, aby wzorem Konkursu Filantrop Krakowa, powołano Kapitułę przyznawania Logo Wielokulturowości. Członków Kapituły powoływałby Prezydent Miasta Krakowa.

Przewodniczącym Kapituły zaproponowano Przewodniczącego Rady Miasta Krakowa, Zastępcą zaś Z-cę Prezydenta Miasta Krakowa, któremu powierzono sprawy polityki społecznej, obecnie Przewodniczący Zespołu Interdyscyplinarnego ds. współpracy na rzecz realizacji Programu „Otwarty Kraków”.

**Urszula Majcher – Legawiec** zaproponowała aby członkami Kapituły byli członkowie Zespołu Interdyscyplinarnego – reprezentujący Gminę Miejską Kraków oraz organizacje pozarządowe prowadzących działalność mającą na celu promowanie i integrowanie środowisk wielokulturowych, wieloetnicznych, wielowyznaniowych oraz wspierających ich funkcjonowanie w Krakowie .

Ponadto do Kapituły byłiby powoływani laureaci Logo Wielokulturowości z lat ubiegłych.

### **AD 4. Opracowanie regulaminu Kapituły Logo Wielokulturowości.**

W trakcie dyskusji podnoszono sposób przygotowania dokumentu. Przyjęto, że Biuro MOWIS przygotowuje na kolejne posiedzenie projekt Regulaminu przyznawania Nagrody „Logo Wielokulturowości”.

### **AD 5. Zasady przyznawania Logo Wielokulturowości.**

Zespół Interdyscyplinarny proponuje, aby kierując się intencją wspierania działalności oraz inicjatyw mających na celu promowanie różnicowania kulturowego, etnicznego, wyznaniowego oraz integrację mieszkańców Krakowa i środowisk cudzoziemców zgodnie z zapisem Programu „Otwarty Kraków”, Rada Miasta Krakowa ustanowiła Nagrodę Logo Wielokulturowości, która byłaby przyznawana osobom i podmiotom działającym na rzecz dialogu międzykulturowego w Krakowie.

**Zaproponowano następujące zapisy do Regulaminu:**

Zespół Interdyscyplinarny ds. współpracy na rzecz realizacji Programu  
„Otwarty Kraków”

- Nagroda Logo Wielokulturowości przyznaje Prezydent Miasta Krakowa na wniosek Kapituły Logo Wielokulturowości.
- Nagroda Logo Wielokulturowości przyznawane jest corocznie za poprzedni rok kalendarzowy.
- Laureaci Logo otrzymują statuetkę oraz akt nadania odznaczenia.
- Laureaci mają prawo używania znaku graficznego Logo Wielokulturowości A.D. (rok nadania tytułu).

Znak graficzny Logo Wielokulturowości A.D. (rok nadania tytułu) może być wykorzystywany przez laureatów:

- w celach promocyjnych i informacyjnych,
- w materiałach graficznych w formie drukowanej i elektronicznej.

Znak graficzny Logo Wielokulturowości A.D. (rok nadania tytułu) może być wykorzystywany przez laureatów wyłącznie w niezmodyfikowanej formie graficznej.

W toku dyskusji ograniczono podmioty do kategorii: organizacji pozarządowych, instytucji, firm oraz osób.

Zaproponowano, aby zgłoszenie kandydatury do Logo Wielokulturowości zawierało:

- 1) nazwę kandydata do tytułu,
- 2) adres siedziby kandydata, telefon, e-mail,
- 3) wskazanie kategorii, w której zgłaszany jest kandydat,
- 4) krótką charakterystykę kandydata,
- 5) charakterystykę inicjatywy poświadczającą prowadzenie działalności w przedmiotowym obszarze,
- 6) zgodę kandydata na udział w konkursie.

Do zgłoszenia kandydatury może być dołączona inna, dodatkowa dokumentacja, którą zgłaszający uzna za pomocną dla prac Kapituły Logo Wielokulturowości.

W razie potrzeby Kapituła Logo Wielokulturowości może zwrócić się do zgłaszającego o dodatkowe informacje i materiały.

Zaproponowano, aby nie określano maksymalnej liczby tytułów przyznawanych rokrocznie w poszczególnych kategoriach.

Kapituła Logo Wielokulturowości przy wyborze nagrodzonych uwzględniaby w szczególności:

- 1) zakres merytoryczny prowadzonej działalności kandydatów,
- 2) różnorodność działań podejmowanych przez kandydatów,

Zgłoszenia kandydatur do Logo Wielokulturowości: termin musiałby być wyznaczony zgodnie z wyborem konkretnego dnia przyznawania logo – dwa miesiące przed wręczaniem, każdego roku w komórce organizacyjnej UMK odpowiedzialnej za organizację konkursu. Jako komórką odpowiedzialną za organizację konkursu zaproponowano Biuro MOWIS.

Podmioty biorące udział w konkursie byłyby zobowiązane do zachowania poufności informacji o wynikach konkursu do momentu ich oficjalnego ogłoszenia.

Oficjalne ogłoszenie wyników następowaloby podczas uroczystości wręczenia Logo Wielokulturowości A.D. (rok nadania tytułu).

Zespół Interdyscyplinarny ds. współpracy na rzecz realizacji Programu  
„Otwarty Kraków”

Kandydaci do tytułu biorący udział w konkursie musieliby wyrazić zgodę na udostępnienie swoich danych osobowych na potrzeby konkursu oraz wyrazić zgodę na upublicznienie swojego wizerunku oraz swoich działań.

Po rozpatrzeniu kandydatur, Kapituła Logo Wielokulturowości przedstawiałaby Prezydentowi Miasta Krakowa wniosek o uhonorowanie oznaczeniem wyłonionych kandydatów. Prezydent Miasta Krakowa przyznaje tytuły zgodnie z kalendarzem konkursu, każdego roku za rok ubiegły.

W przypadku braku zgłoszeń kandydatur lub braku wniosku o przyznanie wyróżnień przedstawionego przez Kapitułę Logo – Logo Wielokulturowości A.D. w danym roku nie byłoby przyznawane.

#### **AD 6. Zakończenie posiedzenia.**

Na zakończenie posiedzenia Urszula Majcher – Legawiec nawiązała w ramach wolnych wniosków, do problemów nauki języka oraz wyrównywania braków edukacyjnych dla dzieci wietnamskich oraz ukraińskich. Zgłoszono potrzebę powrotu do tematu w trakcie kolejnego posiedzenia Zespołu Interdyscyplinarnego. Wskazano na problem konieczności powołania Zespołów przygotowawczych dla dzieci cudzoziemskich, które obecnie w ocenie członków Zespołu nie działają prawidłowo. Problem dotyczy też dzieci powracających z zagranicy do Polski. Dyrektorzy szkół mają środki i swobodę w tej materii, ale zdaniem członków Zespołu powinno być to zorganizowane przez Wydział Edukacji. Zaproponowano aby wzorem Warszawy, zdiagnozowano problem i powołano ośrodek organizujący pomoc dla dzieci, które mają problemy z językiem polskim. Obecnie problem jest rozporoszony i Dyrektorzy szkół nie mogą poradzić sobie z jego rozwiązaniem.

W wyniku dyskusji, ustalono że Zespół zwróci się również z inicjatywą powołania Edukacyjnego Okrągłego Stołu według wytycznych, które zostaną przygotowane przez **Urszulę Majcher – Legawiec** w jego imieniu. Członkami takiego zgromadzenia miałyby być organizacje zajmujące się sprawą edukacji dzieci cudzoziemskich, nauczyciele oraz przedstawiciele szkół – dyrektorzy oraz Wydział Edukacji, który powinien być gospodarzem spotkania. Treść postulatów, które mają być załączone do pisma Zespołu przekaże Urszula Majcher – Legawiec.

W związku z planowanym posiedzeniem Zespołu w dniu 12 kwietnia 2018 roku nt. przestępstw z nienawiści (monitoring, reagowanie, prewencja), zawnioskowano o obecność Pełnomocnik ds. Ochrony Praw Człowieka w Policji - podinsp. Paweł Karnasia – przedstawiciela Komendy Wojewódzkiej w Krakowie.

Ustalono, że kolejne posiedzenie Zespołu Interdyscyplinarnego odbędzie się zgodnie z harmonogramem **12 kwietnia 2018 roku o godzinie 17.00**. (sala 303)

Prowadzący Z-ca Przewodniczącego Zespołu – Adam Bulandra zakończył posiedzenie Zespołu o godzinie 19.30

Zespół Interdyscyplinarny ds. współpracy na rzecz realizacji Programu  
„Otwarty Kraków”

Przewodniczący Zespołu: Andrzej Kulig

Z-ca Przewodniczącego Zespołu Adam Bulandra

Protokół sporządziła: Danuta Czechmanowska

Załącznik do protokołu:

1. Lista obecności 19 lutego 2018 roku.