



Magiczny
Kraków

Більше символів відкритості на мапі Кракова

2021-12-28

Дух-покровитель Кракова сформувався в результаті багатовікового мирного співіснування різних національностей і релігійних громад. На мапі також можна знайти символи дружнього Кракова, ворота якого — як на гербі міста — відкриті для всіх. І їх стає все більше і більше!

16 вересня перехрестя на перетині вулиць Цвіклінської, Олени та Барбари офіційно отримав назву Перехрестя Словацької Республіки. Творцем цієї форми ознаменування добросусідських краківсько-словацьких відносин став Генеральний консул Словацької Республіки Томаш Кашай. Мер Яцек Майхровський підкреслив, що розташування кільцевого перехрестя не є випадковим, оскільки з нього можна легко виїхати на автотраси, що ведуть до Словаччини. У свою чергу, держсекретар Міністерства закордонних та європейських справ Словацької Республіки Мартін Клус додав, що реалізація подібних проектів є прекрасним прикладом громадянської дипломатії.

Цей термін спадає на думку також в контексті нових покровителів площ Кракова. Перший з них — Осія Тхон — був видатним польським рабином, проповідником в прогресивній синагозі Темпель, журналістом, засновником єврейської бібліотеки «Езра», ініціатором сіоністського руху в Галичині і депутатом Сейму Республіки Польща. З ініціативи єврейської релігійної громади в Кракові 23 вересня, його ім'ям був офіційно названий сквер на перетині вулиць Мьодової і Подбжеже на Казімежі.

Двома днями пізніше покровителем скверу на перетині вулиць Алея Роз і вул. Жеромській став Міхал Беліна Чеховський — засновник всесвітньої Церкви адвентистів сьомого дня. Ініціатива була висунута Церквою адвентистів сьомого дня в Польщі, яка у вересні відзначила своє 100-річчя в Кракові. Рукопокладений на священника, Беліна Чеховський брав активну участь в патріотичній діяльності та діяльності, спрямованій на відновлення незалежності. Як перший місіонер адвентизму, він просував новий релігійний рух в Європі, а через видавництва — також в Кракові і у всій Польщі.

Юлія Жиліна-Худзик