



**Magiczny
Kraków**

Konkurs literacki „My po 24 lutego 2022”

2022-10-19

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS oraz Fundacja Ośrodka KARTA ogłaszają konkurs literacki pod hasłem „My po 24 lutego 2022”. Czekają na teksty, które będą autentycznym świadectwem i zapisem emocji osób, które po brutalnej napaści Rosji na Ukrainę, przeżyły coś szczególnego, czym pragną się podzielić i mają potrzebę nadania temu formy artystycznej. Prace konkursowe (tj. opowiadanie, mikrodramat lub narrację epistolarną) można nadsyłać w językach polskim, ukraińskim, rosyjskim, białoruskim i angielskim do 30 listopada.

Celem konkursu jest pozyskanie wartościowych dzieł literackich poświęconych jednemu z najbardziej niezwykłych zdarzeń społecznych, jakie przytrafiły się Polakom, Ukraińcom i przedstawicielom innych narodowości, po brutalnej napaści Rosji na Ukrainę, czyli w okresie od 24 lutego 2022 roku do dnia dzisiejszego. Organizatorom zależy na pracach, dla których impulsem jest rzeczywiste, nowe doświadczenie: wywołane wojną, konfrontacją z nieznanymi wcześniej ludźmi oraz wzajemnym, wymuszonym przez sytuację spotkaniem narodów – polskiego, ukraińskiego, a ewentualnie też innych.

Wojna za wschodnią granicą Polski spowodowała potężny wstrząs we wszystkich obszarach życia społecznego narodów Polski i Ukrainy. Chcemy zainspirować powstanie tekstów literackich, które uchwyciłyby nieco inny obraz tych czasów, niż mogą to zrobić reportaże i relacje publicystyczne. Liczymy na udział takich osób, które – jako ofiary wojny albo jako funkcjonariusze lub wolontariusze pomagający uciekinierom lub świadkowie takich wydarzeń – przeżyły coś szczególnego, czym pragną się podzielić z innymi i mają potrzebę nadania temu formy artystycznej.

Nie zależy nam ani na apoteozie, ani na potępianiu nikogo, a jedynie na uzyskaniu autentycznych świadectw i zapisów doświadczeń i emocji, ujętych w konwencji literackiej. Szukamy kropeł wody, w których odbije się obraz tego, co się wydarzyło i co powinno zostać natychmiast zachowane, w przeciwnym wypadku może zniknąć bezpowrotnie.

Prace konkursowe w formie wybranej przez twórców (np. opowiadanie, mikrodramat, narracja epistolarna), liczące nie więcej niż 20 000 znaków (nie więcej niż 11 stron znormalizowanego maszynopisu), można nadsyłać w językach: polskim, ukraińskim, rosyjskim, białoruskim i angielskim.

W konkursie mogą wziąć udział tylko utwory oryginalne, wcześniej niepublikowane i nierozpowszechniane.

Organizatorzy planują wydanie drukiem nagrodzonych i wyróżnionych prac (na oddzielnie ustalonych zasadach), a także upowszechnianie ich w możliwie najszerszy sposób (publiczne czytania, realizacje sceniczne i filmowe, tłumaczenie na inne języki itp.).

Dla zwycięzców przewidziane są nagrody finansowe: pierwsza w kwocie 15 000 złotych, dwie drugie po 10 000 złotych, trzy trzecie po 5 000 złotych oraz siedem wyróżnień po 2 000 złotych.

Organizatorzy zastrzegają sobie jednak możliwość innego podziału puli przeznaczonej na nagrody.

Prace oceniać będzie jury złożone z przedstawicieli Stowarzyszenia Autorów ZAiKS i Fundacji Ośrodka



**Magiczny
Kraków**

KARTA oraz wybitnych znawców tworzących w zgłoszonych językach.

Zgłoszenia na konkurs należy nadsyłać online do 30 listopada 2022 roku na adres konkurs@karta.org.pl.

Zgłoszenie Utworu drogą elektroniczną w formie maila powinno zawierać załączniki w postaci dwóch oddzielnych skanów dokumentów w formacie PDF,

- pierwszy plik - opatrzony pseudonimem Utwór (tekst pracy konkursowej) wraz z tytułem,
- drugi plik – dane autora/autorów zgodnie z §3 punktem 3 b) Regulaminu.

Prace w formie wydruku będą przyjmowane tylko w zupełnie wyjątkowych wypadkach.

Ogłoszenie wyników konkursu planowane jest na 30 stycznia 2023 roku.

Szczegółowe zasady uczestnictwa w konkursie zawarte są w Regulaminie publikowanym razem z tym anonsem internetowych ZAiKS-u (www.zaiks.org.pl) i Fundacji Ośrodka KARTA (www.karta.org.pl). Znajomość i akceptacja Regulaminu są warunkiem skutecznego udziału w konkursie.