



**Magiczny  
Kraków**

## **„Utopia / Dystopia”. Premiera nowego „Radaru” podczas Festiwalu Miłosza**

2026-06-24

**Literatura nie tylko opisuje świat. Potrafi także wyobrażać jego przyszłość, ostrzegać przed zagrożeniami i budować przestrzeń dialogu ponad granicami. 27 czerwca o godz. 15.15 w Pałacu Potockich odbędzie się premiera najnowszego numeru „Radaru” - polsko-ukraińsko-niemieckiego czasopisma literackiego wydawanego przez Instytut Kultury Willa Decjusza.**

Instytut Kultury Willa Decjusza od lat tworzy przestrzeń spotkania dla pisarzy i pisarek, poetów i poetek, tłumaczy i tłumaczek, eseistów i eseistek oraz twórców i twórczyń kultury z Polski i zagranicy. Programy rezydencyjne, projekty literackie i międzynarodowe partnerstwa realizowane w Krakowie budują sieć współpracy, której centrum pozostaje literatura rozumiana jako narzędzie dialogu i wzajemnego poznania.

Jednym z najważniejszych przedsięwzięć Instytutu jest „Radar” – jedyne w Europie czasopismo literackie publikowane równolegle w językach polskim, ukraińskim i niemieckim. Od początku swojego istnienia magazyn tworzy wspólną przestrzeń dla autorów i autorek reprezentujących różne doświadczenia, języki i perspektywy.

Nowy numer zatytułowany „Utopia / Dystopia” stawia pytania o przyszłość, wyobraźnię społeczną i współczesne lęki. W świecie naznaczonym konfliktami, kryzysami i niepewnością literatura staje się miejscem refleksji nad tym, dokąd zmierzamy i jakie scenariusze przyszłości jesteśmy w stanie sobie wyobrazić.

W numerze znalazły się między innymi przedpremierowy fragment najnowszej powieści Daniela Kehlmana „Iluzjon”, opowiadania Mateusza Górniaka i Tamary Dudy, esej Jerzego Franczaka, poezja Anny Gruver, Julii Iluchy i Jana Rojewskiego oraz reportaż Michała Milczarka.

### **Gośćmi spotkania premierowego będą:**

- Anna Gruver – pisarka, poetka i tłumaczka, laureatka Nagrody Krakowa Miasta Literatury UNESCO
- Jan Rojewski – poeta, dziennikarz i autor nominowany do najważniejszych polskich nagród literackich
- prof. Alois Woldan – wybitny austriacki slawista, tłumacz i badacz literatur Europy Środkowo-Wschodniej.

Rozmowę poprowadzi Paweł Łyżwiński – redaktor naczelny „Radaru”.

Willa Decjusza od wielu lat wspiera międzynarodową mobilność twórców, rozwój przekładów literackich i obecność autorów z Europy Środkowej na arenie międzynarodowej. Programy rezydencyjne oraz projekty realizowane przez Instytut pomagają twórcom rozwijać nowe projekty, budować relacje i docierać do nowych odbiorców.



**Magiczny  
Kraków**

Premiera nowego numeru „Radar” podczas Festiwalu Miłosza jest kolejnym dowodem na to, że literatura pozostaje ważnym narzędziem budowania wspólnoty, dialogu i wzajemnego zrozumienia.

Podczas wydarzenia będzie można bezpłatnie otrzymać egzemplarz czasopisma.

Bezpłatne wejściówki dostępne są na [stronie](#).