

Zespół Interdyscyplinarny ds. współpracy na rzecz realizacji Programu  
„Otwarty Kraków”

**Protokół z I spotkania w 2019 roku:**

**15 stycznia 2019 roku w godzinach 17.30 - 19.40,**

**sala konferencyjna Pawilon Wyspiańskiego, Plac Wszystkich Świętych 2, Kraków**

**Przebieg posiedzenia:**

1. **Zebranie otworzył Mateusz Płoskonka – Sekretarz Zespołu.**
2. Przedstawił zaproponowany przez Przewodniczącego Andrzeja Kuliga **porządek obrad** Zespołu ds. współpracy na rzecz realizacji Programu „Otwarty Kraków”:
  - **Opracowanie kampanii społecznej** uświadamiającej wartość, jaką czerpie społeczność lokalna z różnorodności i wielokulturowości – przedstawienie projektu,
  - **Obserwatorium Wielokulturowości i Migracji** – projekt którego celem jest monitorowanie przemian wielokulturowości oraz procesów migracji w Krakowie, a także przygotowanie rekomendacji dla organów administracji publicznej, pozwalających na likwidację barier w integracji cudzoziemców i wykorzystanie ich potencjału w sferze ekonomicznej, społecznej i kulturowej – przedstawienie projektu.
3. Sprawy wniesione
  - **Przyjęcie harmonogramu posiedzeń** w 2019 roku,
  - Partnerstwo przy projekcie dotyczącym **wspierania młodych migrantów** na rynku pracy (15-29 lat).
  - Informacja dla członków Zespołu na temat **publikacji dotychczasowych efektów pracy Zespołu** na stronie [www.bip.krakow.pl](http://www.bip.krakow.pl) i [www.obywatelskikrakow.pl](http://www.obywatelskikrakow.pl)
  - **Reorganizacja UMK**, jej wpływ na realizację Programu Otwarty Kraków. Organizacje społeczne są zaniepokojone tym, iż ciągłość działania Punktu Informacyjnego jest zagrożona, jak również tym, iż brak jest informacji na temat powstania Centrum Wielokulturowego w Krakowie. Chcielibyśmy usłyszeć informację od Miasta na powyższe tematy.
4. Przyjęcie protokołów z posiedzeń: 11 października i 14 listopada 2018 roku,
5. Zakończenie posiedzenia.

**AD. 1 Otwarcie posiedzenia Zespołu Interdyscyplinarnego ds. współpracy na rzecz realizacji Programu „Otwarty Kraków”.**

**Mateusz Płoskonka - Sekretarz Zespołu** powitał wszystkich obecnych na I posiedzeniu Zespołu Interdyscyplinarnego w 2019 roku, zaproszonych gości z Fundacji 2 Galicje: Teresa Czepiec, Piotr Rudek, Tadeusz Rudek, pracowników naukowych z UE: dr hab. Jan Brzozowski i dr Konrad Pędziwiatr, przedstawiciela MUW Irmina Czysnok, gości z śniadania wielokulturowego Patrycja Paula Gas i Zbigniew Janczukowicz. Wprowadził uczestników spotkania w zaproponowany porządek obrad do którego nie zgłoszono uwag, plan posiedzenia został przyjęty przez aklamację.

Zespół Interdyscyplinarny ds. współpracy na rzecz realizacji Programu  
„Otwarty Kraków”

**AD.2 Zagadnienie dotyczące realizacji Programu „Otwarty Kraków” - Omówienie zadania:**

**Opracowanie kampanii społecznej** uświadamiającej wartość, jaką czerpie społeczność lokalna z różnorodności i wielokulturowości – przedstawienie projektu Fundacji 2 Galicje.

Przedstawiciel Fundacji 2 Galicje p. Paweł Rudek pokrótce omówił dotychczasowy zakres działania Fundacji, następnie p. Teresa Czepiec jako reżyserka współpracująca z Fundacją przedstawiła projekt kampanii przygotowany na dzisiejsze posiedzenie.

Projekt ma być połączeniem środków wizualnych i filmu.

Cele projektu: w krótkich filmikach, metraż 5-10 minut, skoncentrowanych na „domu”, pomysłodawca chciałby opowiedzieć, o drodze przybyszów, poprzez zadanie pytania bohaterom filmów dowiedzielibyśmy się skąd przybyli, jaki był ich dom tam skąd przybyli, jakie okoliczności skłoniły ich, aby go opuścić, następnie stawiając pytanie o drogę (prawdopodobnie spektakularną, malowniczą, trudną), która uświadomi odbiorcy trudny poniesione przez bohaterów. następnie. Można powiedzieć, że to, że udzielamy gościny jest naszym obowiązkiem, z drugiej strony będzie okazją do podzielenia się informacją o naszej gościnności i solidarności. Celem projektu będzie również wzbudzenie empatii, wydaje się, że rozmowa z bohaterami o rzeczach ważnych, dotyczących sprawi, że uda się nawiązać dialog społeczny, następnie przenieść dyskusję z płaszczyzny ideologicznej na człowieka poprzez poznanie jednostkowej historii. W przekonaniu projektodawcy taka kampania pozwoli mieszkańcom Krakowa otworzyć się na inność, zastanowienie się w czym możemy sobie służyć wzajemnie, co zmieni postrzeganie siebie. Dom – bez względu na wiek dla każdego może znaczyć trochę co innego, ale każdy z nas ma wyobrażenie o domu i albo ma dom, albo go szuka, bo jest to podstawowe pojęcie, które sprawi, że w łatwy sposób będziemy mogli się porozumieć na każdym poziomie. Pomysłodawca chciałby przygotować 2 krótkometrażowe filmy o 4 bohaterach z różnych krajów – dwoje dzieci, dwoje dorosłych (mężczyzna i kobieta). Historie tych osób zostaną splecione ze sobą, po to aby pokazać, że osoby te przybyły do nas różnymi drogami i na ten moment znalazły się tutaj w naszym mieście w Krakowie. Pomysłodawcy zależy na tym, aby historie tych osób były poruszające, świeże, ujęte w sposób filmowy, nie naukowy, emocjonalny, żywy, żebyśmy mogli współodczuwać jako odbiorcy. Projekt można ująć w formie hasła: różne drogi – nowy dom.

Filmy zostaną skonstruowane na zasadzie zadania 5 takich samych pytań wszystkim bohaterom, mających na celu przywołanie ich przeżyć, uczuć i obrazów

1. Pytanie o Dom, który utracili, np. „...miałem dom na wzgórzu...”, „...mój dom wyglądał tak i tak...”,
2. Pytanie o to co się wydarzyło, że musieli opuścić dom,
3. Pytanie o drogę, ile musieli przejść, co się wydarzyło, żeby się znaleźć tutaj w Krakowie,
4. Pytanie o to jakie było ich pierwsze wspomnienie związane z Polską, to może być niezwykle ciekawe – zapach, smak – co sprawiło, że powoli zaczęli to miejsce do którego przybyli odczuwać jako dom. To pytanie pomoże nam zrozumieć jak my jesteśmy odbierani przez tych ludzi.
5. Pytanie o dom tutaj, czyli gdzie teraz się znajdują i co zamierzają.

## Zespół Interdyscyplinarny ds. współpracy na rzecz realizacji Programu „Otwarty Kraków”

Jeśli chodzi o samych bohaterów pomysłodawca liczy na współpracę z małopolskimi organizacjami, w celu znalezienia bohaterów filmów, sfotografowanie ich, wysłuchanie ich historii i dopiero z tego materiału, wybranie osób najbardziej komunikatywnych filmowo.

P. Piotr Rudek kontynuując prezentację, przedstawił dalszy plan zaprezentowania filmu w przestrzeni miejskiej w odpowiednich formatach do wykorzystania na youtube (dłuższy), facebook (krótszy), portal dom i strony w social mediach na facebooku, youtube i instagramie żeby społeczność i projekt nie był tylko jednorazowy, żeby żył i się napędzał. Portal dom, który powstanie z wykorzystaniem części dotyczącej zgromadzonych historii, zdjęć, podcastów nagranych, które nie zostaną wybrane do sfilmowania, żeby móc do niego dokładać kolejne elementy historii ludzi, którzy się przenieśli do Krakowa i odnaleźli tutaj swój dom. Można go będzie użyć w dyskusji publicznej. Stworzymy również spot, który będzie można prezentować w przestrzeni miejskiej, w komunikacji miejskiej, urządzić projekcje w różnych miejscach w przestrzeni publicznej Krakowa, żeby pokazać obecność tych ludzi w całym mieście i różnych jego częściach.

Teresa Czepiec przedstawił harmonogram prac dotyczących przygotowania kampanii, w następujący sposób:

1. Poszukiwanie bohaterów – 1 miesiąc - konieczna pomoc organizacji migranckich,
2. Spotkania z 4 bohaterami - 7 dni,
3. Wykonywanie zdjęć i prowadzenie wywiadów z bohaterami – 4 dni + 1 dzień dokumentacji,
4. Postprodukcja i montaż/korekta barw i udźwiękowania oraz przygotowanie materiałów do projektu, do internetu, spotów z napisami z dźwiękiem.
5. Budowanie portalu - 2 miesiące,
6. Prowadzenie stron na social media - płatna kampania marketingowa

Dane do kontaktu p. Tadeusza Rudka 604 187 782 – Fundacja 2 Galicje [tadziorudek@gmail.com](mailto:tadziorudek@gmail.com)

**Mateusz Płoskonka** otworzył dyskusje na temat przedstawionej propozycji.

**Teresa Czepiec** – w odpowiedzi wyjaśniła, że pomysłodawca przedstawił projekt artystyczny, nie antropologiczny, w którym istotny jest emocjonalny przekaz, skoncentrowany na powitaniu przybyszów i służenia im gościnnością.

**Konrad Pędziwiatr** – zaznaczył na wstępie, że osób z ochroną międzynarodową w Krakowie jest bardzo mało, właściwie trudno ich znaleźć. Zadał pytanie do przedstawionego materiału jak zostaną dobrane osoby, przy tak ogromnym zróżnicowaniu populacji, czy jest brana pod uwagę wielkość populacji i w związku z tym, czy cudzoziemiec z Ukrainy zostanie bohaterem filmu, czy najistotniejsza będzie historia? Po drugie czy zostaną wykorzystane pozostałe historie, które zostaną zgromadzone w przygotowywanym materiale z osobami, które nie zostaną bohaterami? W takim materiale widzi ogromny potencjał antropologiczny do wykorzystania.

**Tadeusz Rudek** – pomysłodawca chciałby zbudować portal internetowy, który zbierałby historie łącznie z podcastami, czyli zdjęcie wraz z historią, niekoniecznie film wideo. Nie wyklucza opracowań naukowych z tego materiału, wymagałoby to rozszerzenia.

Zespół Interdyscyplinarny ds. współpracy na rzecz realizacji Programu  
„Otwarty Kraków”

**Konrad Pędziwiatr** – poddał pomysłodawcom sugestie, nawiązując do klasyków migrantologii np. Floriana Znanieckiego, którzy zadawali zadanie migrantom pisania dzienników/pamiętników, przeprowadzenia konkursu na pamiętnik migranta. Jest również nowa książka

**Tadeusz Rudek** – pomysłodawca założył przy rozpoczęciu badań, spotkanie w szerszym gronie - tak jak dzisiaj, po to aby projekt był całościowy, następnie przy pojawieniu się nowych aspektów, przedyskutowanie wszystkich kwestii.

**Teresa Czepiec** – kolejnym założeniem pomysłodawcy było tworzenie wielu warstw projektu - kompaktowe podejście, obok produkcji filmów stworzenie portalu z historiami, zdjęciami, aby po uruchomieniu sygnału medialnego można było pogłębić zainteresowanie migrantami w Krakowie poprzez zainteresowanie się ich losami. Pomysłodawcy zdają sobie sprawę z tego, że Kraków nie jest centrum uchodźców, w internecie p. Teresa nie znalazła badań opisujących, dlatego jest traktowany przez pomysłodawców jako teren nieznan. Dla filmowca przekonujące są historie, które pozwalają się komunikować między sobą, ważne jest również to, aby były to różne zakątki świata.

**Jakub Kościółek** – zaznaczył na wstępie, że wg posiadanej wiedzy, uchodźców w Krakowie nie ma, dlatego nie można ich zaprosić do kampanii, jest jedna rodzina z Donbasu. Uważa, że ma to być kampania społeczna, a nie artystyczna. Jeśli chodzi o przedstawiony projekt, ma wątpliwości, czy będzie miał wymiar społeczny, jest mało innowacyjny, idea portalu jest również wątpliwa, nie ma przekonania czy uda się zachęcić użytkowników do korzystania z tego portalu. Jako osoba pracująca w organizacji pozarządowej i na uczelni, zajmująca się tą tematyką, nie kupuje tej koncepcji, uważam, że nie jest ona dobra.

**Urszula Majcher – Legawiec** – zwróciła uwagę na to, że przedstawiony projekt kampanii nie przewiduje określenia rezultatów, tego w jaki sposób i czyje postawy będzie modelować, jakie korzyści zaprezentuje społeczeństwu przyjmującemu, czym będzie zatrzymała uwagę odbiorcy? Uważa, że jest to przykład wielokulturowości „butikowej”, zaznaczyła, że interesują nas skutki społeczne tej kampanii, nie przeżycie, wzruszenie, wrażenie, tylko zmiana społeczna. Jak ona została oznaczona, czy są określone rezultaty, po co zostanie zrobiona, w jaki sposób się dowiemy o tym czy jest skuteczna? W jaki sposób zebranie świadectw przeszłości osób z innych krajów – przekona nas, że migrant jest ok? Zadała pytanie, jaki jest transfer od projektu do korzyści, zaproponowała rozmowę o korzyściach.

**Teresa Czepiec** – w odpowiedzi wyjaśniła, że nie jest to sztuka wysoka, poprzez opowiadanie historii i przybliżanie je ludziom, daje im furtkę do myślenia. Jako filmowiec zwraca uwagę na wymiar artystyczny projektu, nie koncentruje się na celach.

**Tadeusz Rudek** – wyjaśnia, że projekt ma być filmowo – artystyczny, który będzie można wykorzystać w mieście do prowadzenia różnego typu kampanii. To jest materiał, który ma być narzędziem, projekt ten nie ma metodologii, doboru, nie ma służyć wysnuciu tezy, projektodawca zakłada zbudowanie historii, która jest ciekawa, którą można będzie wykorzystać.

**Ferdinand Wouters** – zadał pytanie Członkom Zespołu co to jest kampania społeczna? Pytanie skierował do p. Urszuli Majcher – Legawiec.

## Zespół Interdyscyplinarny ds. współpracy na rzecz realizacji Programu „Otwarty Kraków”

**Urszula Majcher – Legawiec** – zdefiniowała wg siebie kampanię społeczną, wyjaśniając, że jest to pewnego rodzaju komunikat społeczny z całą świadomością tego, że ma on mieć sprawczy charakter, zawsze wtedy, kiedy nie wystarcza argument racjonalny, wspieramy go obrazem, fermentem emocjonalnym, przekazem systematycznie powtarzanym, pozytywnym, że on zmienia i moduluje postawy. W efekcie tam gdzie w sposób mechaniczny nie możemy uruchomić zmiany, przy pomocy kampanii społecznej udaje nam się to. Wprowadza pożądaną zmianę, rezultatem społecznym jest zmiana, musi pojawić się element kontroli, zbadać mechanizmy reakcji, przewidzieć rezultaty, korzyść ma charakter społeczny, da się ją zmierzyć, da się ją w perspektywie dłuższej oznaczyć. Można również zbadać mechanizmy reakcji. Projekt naukowy, artystyczny ma zupełnie inne cechy.

**Piotr Kwapisiewicz** – zadał pytanie co dalej po zaprezentowaniu kampanii „marketingowej” bazującej na emocjach, przedstawiony materiał wydaje się być „wąski”, bo dotyczy pewnego obszaru tylko podróży i domu, po obejrzeniu spotu w tramwaju, jaki będzie wydźwięk, co odbiorca ma z tym zrobić? Projekt jest jakby początkiem - ok 10% pracy, pozostała część pozostaje do opracowania. Odnośnie strony internetowej, jest zwolennikiem wspierania tego co już jest, jeśli miasto Kraków ma stronę facebookową - Otwarty Kraków, rozsądnie byłoby wspierać rozwój tej istniejącej już strony, co powoduje, że wzrasta jej potencjał. Strona zbudowana w Lublinie jest martwa, ponieważ skończyła się dotacja, nikt nie pomyślał o tym jak dalej kontynuować to co zostało rozpoczęte.

**Jakub Kościółek** – zaproponował wykorzystanie parasolowe potencjału organizacji pozarządowych, poprzez promowanie na swoich stronach kampanii zaproponowanej przez miasto, co z pewnością wzmocni jej siłę oddziaływania.

**Aleksandra Zapolska** – zwróciła uwagę na aspekt korzyści z obecności migrantów w mieście i ukazanie tego w kampanii co wnoszą do tkanki społecznej miasta.

**Teresa Czepiec** – projektodawcy zaproponowali coś zupełnie innego, czego jeszcze nie było w Krakowie, jednak nie mają ambicji realizowania tego pomysłu, są otwarci na inne propozycje, które zostaną zgłoszone.

**Mateusz Płoskonka** – zabrał głos w celu podsumowania dyskusji po upływie pierwszej godziny posiedzenia, zwracając uwagę na zapisy w uchwale RMK POK o stworzeniu koncepcji i przeprowadzeniu kampanii społecznej w mieście. Po obejrzeniu propozycji Fundacji 2 Galicje oraz wysłuchaniu wypowiedzi Członków Zespołu odniósł się, że być może projekt nie odpowiada bezpośrednio oczekiwaniom Członków Zespołu, poprosił o przesłanie propozycji drogą elektroniczną, następnie w trybie obiegowym o zgłaszanie uwagi, propozycji i sugestii od Członków Zespołu. Po otrzymaniu ich zostanie zorganizowane kolejne spotkanie podsumowujące koncepcje oraz w celu wypracowania wspólnych wyobrażeń. Osobiście uważa, że kampania społeczna powinna być skupiona na elemencie krakowskim, czyli tym, o czym mówi program Otwarty Kraków - w jaki sposób budujemy w Krakowie wiedzę o wielokulturowości, poprzez postrzeganie jej jako elementu, który buduje Kraków, daje wartość dodaną dla Krakowa. Pierwsza myśl, która nas łączyła była prezentowana w projekcie FIO małopolska – poprzez prezentowanie postaci, którzy są czynnymi mieszkańcami miasta od wielu lat, pochodzą z różnych kręgów kulturowych i etnicznych, wnoszą do tkanki naszego miasta pewne pozytywne bodźce, które wpływają na jego rozwój. Dzisiejsza dyskusja nie

Zespół Interdyscyplinarny ds. współpracy na rzecz realizacji Programu  
„Otwarty Kraków”

zamyka tematu kampanii społecznej, temat jest rozwojowy, jeśli Państwo swoje uwagi zgłoszą, to będziemy mogli kontynuować dyskusję.

**Mateusz Płoskonka** – zaproponował przejście do kolejnego punktu posiedzenia, tematu OWIM, oddał głos adiunktowi UJ dr Konradowi Pędziwiatrowi.

**Konrad Pędziwiatr** – podziękował za zaproszenie na dzisiejsze posiedzenie i możliwość zaprezentowania projektu OWIM.

- **Obserwatorium Wielokulturowości i Migracji** – idea pojawiła się podczas ostatniego spotkania i pomysłu o przystąpieniu do ICE, braku wiedzy. Celem projektu jest monitorowanie przemian wielokulturowości oraz procesów migracji w Krakowie, a także przygotowanie rekomendacji dla organów administracji publicznej, pozwalających na likwidację barier w integracji cudzoziemców i wykorzystanie ich potencjału w sferze ekonomicznej, społecznej i kulturowej.

W ostatnich latach w związku ze wzmożonym napływem obcokrajowców do miasta społeczność Krakowa ulega znaczącym transformacjom. Miasto staje się domem i miejscem nauki, pracy i wypoczynku nie tylko dla osób przybyłych do niego z innych części Polski ale również świata. W wyniku tych przemian staje się bardziej wielojęzyczne, wieloetniczne, wieloreligijne, bardziej zróżnicowane kulturowo. Wielokulturowość może być potencjałem dla rozwoju miasta, jeżeli będzie odpowiednio rozumiana i wspierana.

OWIM powstaje by lepiej poznać przemiany wielokulturowości i procesy migracyjne w przestrzeni miejskiej i lepiej wykorzystać wielokulturowy potencjał Krakowa.

OWIM to:

- monitorowanie i analiza przemian wielokulturowości i procesów migracyjnych
- analiza potencjału migrantów w sferze społecznej, ekonomicznej i kulturowej oraz ich wkładu w rozwój Krakowa
- diagnozowanie wyzwań i barier w procesach integracji obcokrajowców zamieszkałych w mieście
- proponowanie rekomendacji mających na celu lepsze zarządzanie procesami migracyjnymi i wielokulturowością w mieście, a także lepsze wykorzystanie potencjału indywidualnego i zbiorowego cudzoziemców i przedstawicieli mniejszości etnicznych
- stworzenie przestrzeni spotkania dla wszystkich osób zainteresowanych zmieniającym się charakterem wielokulturowości miasta w wyniku procesów migracji

W ramach projektu:

- powstaną szczegółowe raporty analizujące różne aspekty procesów migracyjnych w mieście oraz wywołanych przez te procesy transformacje społeczności miejskiej
- zapoczątkowane zostaną badania długookresowe (longitudinal research) imigrantów mieszkających w Krakowie
- organizowane będą regularne seminaria OWIM prezentujące wyniki działań projektu oraz zagadnienia pokrewne
- zintegrowane zostaną działania akademickie, miejskie i wojewódzkie mające na celu pełniejsze poznanie wielowymiarowych procesów migracyjnych i przemian wielokulturowości oraz lepsze nimi zarządzania
- Wszystkie działania projektu będą realizowane przy ścisłej współpracy Miasta oraz OWIM.
- Każdego roku wydawane zostaną 3-4 raporty w języku polskim (i potencjalnie również języku angielskim – w zależności od możliwości budżetowych) wokół których organizowane będą również seminaria OWIM.

## Zespół Interdyscyplinarny ds. współpracy na rzecz realizacji Programu „Otwarty Kraków”

- Na koniec każdego roku wydana zostanie publikacja książkowa po polsku (i angielsku - w zależności od możliwości budżetowych), w której będą zebrane wszystkie raporty roczne z odpowiednim wprowadzeniem.
- Centrum będzie też szukać możliwości wspólnego z UMK aplikowania o środki zewnętrzne na projekty wspierające procesy integrowanie wielokulturowość miasta.
- Projekt będzie posiadał swoją stronę internetową oraz strony na portalach społecznościowych (m.in.: Facebook, Twitter) i administratora który będzie zatrudniony w wymiarze ¼ etatu do obsługi zadań projektowych.

### Planowane działania:

- **1 rok działań** - Pogłębione analizy eksploracyjne
    - 1.1 Imigranci w Krakowie – analiza cech etniczno-kulturowych, demograficznych oraz społeczno-ekonomicznych cudzoziemców mieszkających w mieście w ujęciu ilościowym.
    - 1.2 Wieloetniczny Kraków a procesy migracyjne – rola organizacji etnicznych w procesach integracji imigrantów w mieście
    - 1.3 Przedsiębiorczość migracyjna w mieście – badanie eksploracyjne nad przedsiębiorczości ukraińskiej w Krakowie.
    - 1.4 Krakowskie żłobki, przedszkola, szkoły podstawowe i średnie a migracje – raport przygotowywany we współpracy z badaczami z UP - Agnieszka Legut i Małgorzata Pamuła-Behrens
  - **2 rok działań** - Przekrojowe badania i pogłębione analizy eksploracyjne
    - 2.1 Integracja imigrantów w Krakowie - Jedno duże badanie analizujące przekrojowo populację migrantów w mieście (w tym również wywiady pogłębione i badania focusowe)
    - 2.2 Wieloreligijny Kraków a procesy migracyjne – rola organizacji religijnych w procesach integracji imigrantów w mieście - raport przygotowywany we współpracy z badaczami z UJ – Anna Szwed i Katarzyna Zielińska
    - 2.3 Krakowskie uczelnie wyższe a migracje
    - 2.4 Wysoce wykwalifikowani pracownicy zagraniczni w mieście
  - **3 rok działań** - Analizy eksploracyjne i specjalistyczne
    - 3.1 Pracodawcy krakowscy a migracje
    - 3.2 Studenci zagraniczni w Krakowie oraz ich postrzeganie
    - 3.3 Naukowcy zagranicznych w Krakowie - – raport przygotowywany we współpracy z badaczami z AGH – Janusz Mucha i Kamil Łuczaj
    - 3.4 Osoby z ochroną międzynarodową w Krakowie - raport przygotowywany we współpracy z badaczami z Centrum Pomocy Prawnej im. Haliny Nieć
  - **4 rok działań** – Analizy specjalistyczne i analiza całościowa – podsumowanie
    - Stan wiedzy na temat procesów migracyjnych i przemian wielokulturowości
    - 4.1 Artyści i sportowcy zagraniczni w Krakowie
    - 4.2 Przestrzenie imigrantów - geograficzne aspekty imigracji do Krakowa
    - 4.3 Imigranci we wspólnotach sąsiedzkich - potencjalna współpraca z socjologami miasta z UJ - Marta Smagacz-Poziemska
    - 4.4 Projekt badań wspólnych z badaczami z UJ - Dariusz Niedźwiedzki i Karolina Czerska-Shaw
- Organizacja seminariów migracyjnych** (przynajmniej 1 na dwa miesiące)  
Planowane seminaria migracyjne w najbliższym czasie:
- Relacje międzyreligijne na Ukrainie oraz ich wpływ na Ukraińców w Polsce (17 stycznia)
  - Prelegent: Prof. Oleg Yarosh (Ukraina) <https://filosof.academia.edu/OlegYarosh>

Zespół Interdyscyplinarny ds. współpracy na rzecz realizacji Programu „Otwarty Kraków”

- Asyryjczycy w Szwecji (na bazie artykułu do JEMS)  
Prelegentka: Dr Marta Woźniak <https://unilodz.academia.edu/MartaWozniak>
- Transformacje islamu we Francji  
Prelegent: Prof. Samim Ako (Francja)  
<https://unistra.academia.edu/SamimAkg%C3%B6n%C3%BCI->
- Przedsiębiorczość uchodźców  
Prelegentka: Nina Łazarczyk-Bilal - założycielka i koordynatorka Inicjatywy GośćInność oraz projektu Gościnie Globalnie. Doktorantka na UW – temat: przedsiębiorczość uchodźców.
- Migracje i populizm  
Prelegentka: Karolina Zbytewska - Redaktor naczelna EURACTIV.pl (doktorantka na UW, Stosunki Międzynarodowe)
- Migracje nieregularne w Europie Południowej  
Prelegent: Prof. Maurizio Ambrosini (Włochy).

**Aleksandra Zapolska** – zwróciła uwagę, na bardzo dynamicznie zmieniającą się sytuację, również to, że duże badania wymagają czasu i w kontekście tego, czy możliwe będą krótkotrwałe badania z metodologią adekwatną do stanu faktycznego migrantów w Krakowie. Zebranie w jednym miejscu danych z różnych instytucji.

**Jan Brzozowski** – w odpowiedzi na pytanie wyjaśnił, że ze względu na potrzebę szybkich wyników badań, w pierwszym roku będziemy się skupiać na metodzie badań eksploracyjnych mających charakter prób jakościowych, nie na grupach reprezentatywnych. Zależy to również od skali środków, badania reprezentatywne wymagają większych środków.

**Konrad Pędziwiatr** – punktem wyjścia badań, będzie skorzystanie z danych zastanych, korzystając z danych gromadzonych w instytucjach państwowych, które są rozproszone. Z punktu widzenia kosztowości są również tańsze od badań jakościowych.

**Jakub Kościółek** – zadał pytanie jak projekt OWIM wpisuje się w Program Otwarty Kraków, na jakiej zasadzie będzie zlecane to zadanie?

**Mateusz Płoskonka** – poinformował, że przedstawiciele UE przybyli na zaproszenie, w ślad za potrzebą przygotowania akcesji Krakowa do Sieci Miasta Międzykulturowych i braku jakichkolwiek danych potrzebnych do wypełnienia kwestionariusza. Ma być pierwszym punktem rozważań do dalszego planowania działań wynikających z Programu Otwarty Kraków. Współpraca z UE w ramach projektu jest zabudżetowana w planie UMK. Pierwsze porozumienie będziemy zawierać na 1 rok, następnie w cyklach czteroletnich z możliwością przedłużenia.

**Konrad Pędziwiatr** – wyjaśnił, że jednym z założeń projektu jest integracja środowiska migrantologów miejskich, wśród osób które chcemy zaprosić w ramach raportów i działań badawczych są zarówno naukowcy z UJ, z Jagiellońskiego Centrum Badań Migracyjnych, jak i osoby zajmujące się badaniami z UP, jak również badaczy z socjologii z UJ jeśli chodzi o przemiany religijne. Z wielką przyjemnością będziemy z Państwem współpracować.



## Zespół Interdyscyplinarny ds. współpracy na rzecz realizacji Programu „Otwarty Kraków”

Mamy w planach raport o artystach i sportowcach, we współpracy z prof. Murzyn i prof. Jackiem Purchlą, ponieważ są to zagadnienia na których się nie znamy. W zakresie planowania zakresu badań liczymy na Państwa głos. Projekt jest wstępnym zarysem, w którą stronę iść, wspólnie z Państwem, aby idea „Otwartego Krakowa” wybrzmiała w przestrzeni akademickiej, mamy zamiar zainicjować OWIM pewną nową jakością.

**Mateusz Płoskonka** – podsumował prezentację projektu OWIM informując, że projekt będzie kontynuowany w kolejnych 4 latach, w czwartym roku nastąpi podsumowanie tematów, przeprowadzenie badań całościowych. W procesie budowania kontaktów i relacji z różnymi instytucjami i podmiotami, UMK wspólnie z uczelnią wypracuje mechanizmy, które pozwolą na cykliczność w zbieraniu danych, przez co pewien zakres danych będzie dostępny aktualny lub jest aktualizowany w czasookresie dwuletnim, żebyśmy mogli w kolejnych latach współpracy pogłębiać pewne obszary i mieli stałą pulę wiedzy i informacji. Z propozycji, która została przygotowana wynika, że jest kilka obszarów, którymi powinniśmy się zająć, jesteśmy otwarci również na Państwa sugestie. Wstępna koncepcja zostanie przesłana z prośbą o uwagi i propozycje co do zmian zakresu i funkcjonowania takiego Obserwatorium. Zapowiada się to na projekt unikatowy w skali kraju, mamy nadzieję, że będziemy mogli się wspólnie z akademikami podzielić tą wiedzą na forum krajowym i międzynarodowym.

**Rafał Grabowski** – poinformował, że prawdopodobnie tegoroczny barometr krakowski będzie poświęcony m.in. zagadnieniu migrantów.

**Mateusz Płoskonka** – w odpowiedzi zobowiązał się do zasięgnięcia informacji w tym zakresie u p. Chrzanowskiego z UJ.

### Ad. 3. Sprawy wniesione

- **Przyjęcie harmonogramu posiedzeń w 2019 roku.**

**Mateusz Płoskonka** - w kolejnym punkcie posiedzenia zaproponował przeanalizowanie zaproponowanego harmonogramu spotkań na 2019 rok i głosowanie nad dokumentem.

Harmonogram został przyjęty przez aklamację.

- Partnerstwo przy projekcie dotyczącym **wspierania młodych migrantów** na rynku pracy – o przedstawienie informacji został poproszony p. Rafał Grabowski. Projekt jest zaadresowany do beneficjentów w wieku 15-29 lat.

Adres strony pod którą można znaleźć informacje: <http://www.power.wup.krakow.pl/skorzystaj/nabory/poddzialanie-nr-1-2-1-wsparcie-udzielane-z-europejskiego-funduszu-spolecznego---powr-01-02-01-ip-15-12-010-18>

W projekcie można sfinansować poza obowiązkowym doradztwem zawodowym, staże, szkolenia, w tym naukę języka polskiego jako obcego, szkolenia z bazy usług rozwojowych <https://uslugirozwojowe.parp.gov.pl/>, dotację na rozpoczęcie działalności gospodarczej oraz prawdopodobnie nostryfikację dyplomów.

Każda z organizacji może być Partnerem lub Liderem w dwóch projektach do 1 000 000 zł. Łączna pula środków dla małopolski to 20 000 000 zł, wkład własny w wysokości 5%, co przy projekcie na pełną kwotę 1 000 000 zł wynosi 50 000 zł.

Zespół Interdyscyplinarny ds. współpracy na rzecz realizacji Programu  
„Otwarty Kraków”

- **Mateusz Płoskonka** - w kolejnym punkcie posiedzenia poinformował Członków Zespołu o **publikacji dotychczasowych efektów pracy Zespołu** na stronie [www.bip.krakow.pl](http://www.bip.krakow.pl) i [www.obywatelskikrakow.pl](http://www.obywatelskikrakow.pl)

- **Mateusz Płoskonka** - w kolejnym punkcie posiedzenia poinformował Członków Zespołu o przeprowadzonej **reorganizacji w UMK**, jej wpływ na realizację Programu Otwarty Kraków. Organizacje społeczne są zaniepokojone tym, iż ciągłość działania Punktu Informacyjnego jest zagrożona, jak również tym, iż brak jest informacji na temat powstania Centrum Wielokulturowego w Krakowie. Chcielibyśmy usłyszeć informację od Miasta na powyższe tematy.

**AD 4.**

Przyjęcie protokołów z posiedzeń: 11 października i 14 listopada 2018 roku,

**Mateusz Płoskonka** - w kolejnym punkcie posiedzenia zaproponował przyjęcie protokołów z dwóch ostatnich posiedzeń w trybie głosowania nad dokumentami.

Protokoły zostały przyjęte przez aklamację.

**AD 5.**

Zakończenie posiedzenia.

Ustalono, kolejne posiedzenie Zespołu Interdyscyplinarnego na **12 lutego 2019 godz. 17.00.** w sali konferencyjnej Pawilonu Wyspiańskiego pl. Wszystkich Świętych 2, piętro I.

Pan Mateusz Płoskonka zakończył posiedzenie Zespołu o godzinie 19.40

Przewodniczący Zespołu: Andrzej Kulig

Z-ca Przewodniczącego Zespołu Adam Bulandra

Protokół sporządziła: Natalia Kotyza

Załącznik do protokołu:

1. Lista obecności z 15 stycznia 2019 roku.