



Regulamin Konkursu Fotograficznego AIK

II edycja 2020

„KRAKÓW OCZAMI MIGRANTA - na kwarantannie”

20 kwiecień-25 maj 2020

1. PRZEPISY OGÓLNE:

1.1. Organizatorem Konkursu Fotograficznego zwanego dalej Konkursem, jest Akademia Ignatianum z siedzibą w Krakowie (31-504) przy ul. Kopernika 26, nr NIP: 7676-16-87-491, numer identyfikacyjny REGON: 357244777

1.2. Konkurs organizowany jest na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.

1.3. Prace Konkursowe mogą być wykorzystane przez Organizatorów w kampanii społecznej promującej ideę Konkursu.

1.4. Organizatorzy Konkursu prowadzą projekt Liderzy Integracji Społecznej. Modelowy program podniesienia kompetencji społecznych migrantów

1.5. Udział w konkursie jest nieodpłatny i dobrowolny.

1.6. Konkurs rozpoczyna się 20 kwietnia 2020 i kończy się 25 maja 2020 roku.

2. KATEGORIA TEMATYCZNA KONKURSU

2.1. Do konkursu można zgłaszać fotografie prezentującą miejsce/a, budynki, symbole, osoby, przedmioty, martwą naturę, zwierzęta, które obrazują Kraków w czasie epidemii Covid-19.

3. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

3.1. W Konkursie mogą wziąć udział wyłącznie osoby pełnoletnie, które zgłosiły się/bądź zgłoszą się do udziału w projekcie „Liderzy Integracji Społecznej. Modelowy program podniesienia kompetencji społecznych migrantów”.

3.2. Udział w Konkursie jest całkowicie dobrowolny oraz bezpłatny. Związane z nim udostępnianie danych osobowych jest całkowicie dobrowolne.

3.3. W konkursie można brać udział wyłącznie osobiście, tj. niedopuszczalne jest zgłaszanie się w imieniu osób trzecich.



Fundusze Europejskie
Wiedza Edukacja Rozwój



**Rzeczpospolita
Polska**

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny



3.4. Zadaniem uczestnika Konkursu jest wykonanie zdjęcia Krakowa i/lub w Krakowie. Konkurs ma na celu przybliżenie mieszkańcom Krakowa w jaki sposób miasto Kraków jest postrzegane przez osoby z zagranicy w trudnym czasie obowiązkowej izolacji/kwarantanny spowodowanej epidemią Covid-19.

3.5. Fotografie do konkursu można zgłaszać do 17 maja 2020 roku.

3.6. Poprzez Zgłoszenie Konkursowe należy rozumieć przesłanie na adres e-mail: wsparcie@ignatianum.edu.pl fotografii konkursowej wraz z tytułem pracy (fotografii) oraz danymi Uczestnika:

Imię i Nazwisko.....

Adres do korespondencji.....

Numer telefonu

Adres e-mail.....

3.7. Każdy Uczestnik może zgłosić do Konkursu w jednym zgłoszeniu maksymalnie 1 fotografię.

3.8. Każdy Uczestnik może przesłać tylko jedno zgłoszenie.

3.9. Zgłoszone do Konkursu fotografie muszą być w formacie JPG lub PNG umożliwiającym opublikowanie na stronie wydarzenia, na profilu Facebook.

3.10. Uczestnik Konkursu przysyłając Zgłoszenie Konkursowe jednocześnie oświadcza, iż jest jedynym twórcą i przysługują mu wyłączne prawa autorskie do fotografii przesłanej w ramach Zgłoszenia Konkursowego.

3.11. Uczestnik konkursu oświadcza, iż posiada wszelkie niezbędne nieodwołalne zgody osób widniejących na fotografiach, na rozpowszechnianie ich wizerunku, w szczególności na wykorzystanie przez Organizatorów w ramach prowadzonej kampanii.

3.12. Uczestnik Konkursu zobowiązuje się do zwalniania Organizatora od wszelkiej odpowiedzialności z tytułu roszczeń osób trzecich, dotyczących naruszenia jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym dóbr osobistych, praw autorskich, praw pokrewnych lub praw własności przemysłowej, w związku z korzystaniem przez Organizatora z tych praw w przypadku gdyby którekolwiek z oświadczeń Uczestnika okazało się nieprawdziwe. W przypadku wystąpienia takich roszczeń, Uczestnik zobowiązuje się do ich zaspokojenia i zwolnienia Organizatora od wszelkiej odpowiedzialności w tym zakresie. W przypadku, gdy Organizator byłby zobowiązany zgodnie z obowiązującym prawem do zapłaty jakiegokolwiek odszkodowania w związku z roszczeniami osób trzecich, o których mowa powyżej, Uczestnik zobowiązany jest niezwłocznie zwrócić Organizatorowi kwotę odpowiadającą tym roszczeniom oraz ponieść

wszelkie koszty z nimi związane i wydatki łącznie z kosztami zastępstwa prawnego (procesowego).

3.14 Poprzez przesłanie przez Uczestnika Konkursu Zgłoszenia Konkursowego, Uczestnik oświadcza, iż akceptuje Regulamin Konkursu oraz wszystkie warunki uczestnictwa w Konkursie.

4. PRAWA AUTORSKIE

4.1. Uczestnik Konkursu z chwilą przesłania Zgłoszenia Konkursowego, jednocześnie udziela Organizatorowi licencji niewyłącznej do fotografii zgłoszonych w ramach Konkursu bez ograniczeń czasowych, ilościowych oraz terytorialnych na poniższych polach eksploatacji:

a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;

b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;

c) w zakresie rozpowszechniania utworu - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, w tym publiczne odtwarzanie w sieci Internet, w komputerowych sieciach zamkniętych, nadawanie i reemitowanie, kopiowanie dowolnymi technikami, wykorzystywanie w celach reklamowych Organizatora oraz Konkursu, wytwarzanie dowolnej liczby egzemplarzy nośników zawierających fotografię, rozpowszechnianie w prasie internetowej oraz drukowanej, na billboardach, wszelkich nośnikach reklamowych dostępnych w miejscach publicznie dla nieograniczonej liczby osób, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

4.2. Uczestnik wyraża ponadto zgodę na wykonanie przez Organizatora praw autorskich zależnych do fotografii i jej opracowań, w szczególności twórcze przekształcanie, przerabianie i adaptowanie całości lub fragmentów, wielokrotne publikowanie w materiałach promocyjnych związanych z Konkursem.

4.3. Uczestnik zobowiązuje się udzielonej licencji nie wypowiadać przez okres co najmniej 5 lat od chwili jej udzielenia.

5. OCENA FOTOGRAFII W KONKURSIE

5.1 Jury powołane przez Organizatora wyłoni laureatów Konkursu do 25 maja 2020 roku. Kryterium wyboru laureatów przez Jury oraz podstawą przyznania laureatom Nagród jest oryginalność i kreatywność oraz walory artystyczne fotografii zgłoszonych do Konkursu.

Jury konkursu:

1. **dr hab. Artur Wołek, prof. AIK** – Prorektor ds. Organizacji i Rozwoju Uczelni Akademii Ignatianum w Krakowie, Kierownik Projektu, **Przewodniczący Komisji Konkursowej**,
2. **Jan Piekło** – polski dziennikarz, ekspert ds. mediów, długoletni dyrektor wykonawczy Poland-American-Ukraine Cooperation Initiative, w latach 2016-2019 Ambasador Rzeczypospolitej na Ukrainie, Członek Komisji Konkursowej,
3. **Bogumił Kruzel** – utytułowany, wybitny polski fotografik, autor ponad 30 wystaw i udział w ponad 100 wystawach, laureat ponad 30 nagród i wyróżnień w konkursach fotograficznych w kraju i za granicą m.in. zdobywca I miejsca w prestiżowym konkursie Atkins CIWEM Enviromental Photographer of the Year 2014, Członek Komisji Konkursowej,
4. **Aleksandra Zapolska** – współzałożycielka Fundacji ZUSTRICZ, oraz członek zarządu Fundacji, z wykształcenia matematyk, z zamiłowania fotografka oraz wielbicielka tango, członek Myślenickiej Grupy Fotograficznej MGFoto, Członek Komisji Konkursowej,
5. **Bożydar Pająk** – polski dziennikarz, publicysta, właściciel Very Nice Media –telewizji REPOspolita.pl, porusza ważne i trudne tematy m.in. związane z funkcjonowaniem imigrantów w Polsce, Członek Komisji Konkursowej,
6. **Tomasz Niziołek** – artysta, foto-blogger, pasjonat sztuki, związany z Krakowem od kilkunastu lat, fotografuje ciekawe miejsca w Krakowie, jego prace można obejrzeć m.in. na profilu FB: <https://www.facebook.com/Tomasz-Nizio%C5%82ek-2259067481045323>, Członek Komisji Konkursowej,

6. WYNIKI KONKURSU:

6.1. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone 25 maja 2020 na stronie wydarzenia FB

7. NAGRODY

Za 1,2,3 miejsce Organizator Konkursu przewidział nagrody o łącznej wartości 1500,00zł. Szczegółowa lista nagród będzie opublikowana na FB.

7.1. W dniu 25 maj 2020, o godzinie 12:00 nastąpi uroczyste ogłoszenie zwycięzców w konkursie poprzez transmisję wideo umieszczoną na wydarzeniu FB.

Nagrody dla Lauretów Konkursu zostaną wysłane na podany w Zgłoszeniu Konkursowym adres pocztowy.

7.2. Z wybranych przez Jury zdjęć zostanie zorganizowana wystawa fotografii on-line, (daty prezentacji będą udostępnione na profilu FB)

8. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

8.1. Zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. 2018 poz. 1000 z późn. zm.) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r., str. 1-88) informujemy, że administratorem danych osobowych udostępnionych w ramach konkursu jest organizator konkursu Akademia Ignatianum z siedzibą w Krakowie, ul. Kopernika 26, 31-501 Kraków.

8.2. Uczestnicy konkursu przystępując do niego wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych (**imię i nazwisko, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu**) przez Organizatora Konkursu wyłącznie dla potrzeb niezbędnych do realizacji konkursu. Uczestnicy konkursu przyjmują do wiadomości, że podanie danych jest dobrowolne i że każdemu uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.

8.3. Uczestnik oświadcza, że wyraża zgodę na publikację swoich danych osobowych (imię i nazwisko) w przypadku otrzymania nagrody w konkursie.

8.4. Administrator oświadcza, że powołał administratora bezpieczeństwa informacji ochrony danych o którym mowa w art. 37-39 RODO. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych u Administratora: iod@ignatianum.edu.pl

8.5. Dane osobowe osób, o których mowa w ust. 1, będą przetwarzane przez Administratora na podstawie art. 6 ust.1 lit. f) RODO jedynie w celu i zakresie niezbędnym do wykonania zadań Administratora danych osobowych związanych z realizacją konkursu.

8.6. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego, ani organizacji międzynarodowej w rozumieniu.

8.7. Dane osobowe uczestników konkursu będą przetwarzane przez okres 2 lat od dnia zakończenia konkursu, chyba że niezbędny będzie dłuższy okres przetwarzania np.: z uwagi na obowiązki archiwizacyjne, obowiązki fiskalne.

8.8. Uczestnikom konkursu przysługuje prawo do żądania od Administratora danych dostępu do ich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych.



Fundusze Europejskie
Wiedza Edukacja Rozwój



**Rzeczpospolita
Polska**

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny



8.9. Uczestnikom konkursu w związku z przetwarzaniem ich danych osobowych przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – do dnia 24 maja 2018 r. Generalnego Inspektora Danych Osobowych, a – od dnia 25 maja 2018 r. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

8.10. Podanie danych osobowych przez uczestników konkursu jest wymagane dla prawidłowej realizacji Konkursu.

8.11. W oparciu o dane osobowe uczestników konkursu Administrator nie będzie podejmował zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania w rozumieniu

9. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

9.1. Organizatorzy zastrzegają, że nie ponoszą odpowiedzialności za: zdarzenia uniemożliwiające prawidłowe przeprowadzenie Konkursu, których nie byli w stanie przewidzieć lub którym nie mogli zapobiec, w szczególności w przypadku zaistnienia zdarzeń losowych, w tym siły wyższej. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany postanowień niniejszego Regulaminu, a także prawo do jego wcześniejszego zakończenia, bez podania przyczyn w przypadku zmian przepisów prawnych lub innych istotnych zdarzeń mających wpływ na zorganizowanie i przeprowadzenie Konkursu.

9.2. Osoby, które nie spełniają któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub umieszczają nieprawdziwe informacje lub dane, zostaną automatycznie wykluczone z udziału w Konkursie.

9.3. Niedopuszczalne jest podejmowanie przez Uczestników w związku z udziałem w Konkursie działań sprzecznych z prawem, sprzecznych z zasadami współżycia społecznego, uznanych powszechnie za naganne moralnie, społecznie niewłaściwe.

9.4. Uczestnik składając pracę konkursową oświadcza, że wyraża zgodę na uczestniczenie w Konkursie na warunkach opisanych w Regulaminie Konkursu i w pełni akceptuje zapisy Regulaminu.

9.4. Niniejszy Regulamin obowiązuje od 20 kwietnia 2020 r.



Rzeczpospolita
Polska

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny

